

Apple Geneva

Susan Kare entwickelte für die Firma Apple mehrere Schriftsätze der "city" fonts wie zum Beispiel Geneva, Chicago, New York. Die von Kare entwickelten Schriften wurden später von Bigelow & Holmes überarbeitet, nur Schriftgrößen unter 9 Pixeln sind noch erhalten geblieben bis heute. Die entwickelten Schriften sind speziell für den Bildschirm entworfen worden.

Susan Kare entwickelte für die Firma Apple mehrere Schriftsätze der "city" fonts wie zum Beispiel Geneva, Chicago, New York. Die von Kare entwickelten Schriften wurden später von Bigelow & Holmes überarbeitet, nur Schriftgrößen unter 9 Pixeln sind noch erhalten geblieben bis heute. Die entwickelten Schriften sind speziell für den Bildschirm entworfen worden.

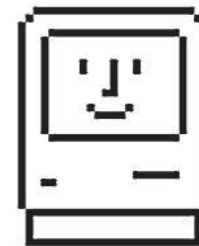
Apple Geneva @œæ•πø/Ω†®€Σå,ð f©^{ao}Δ...∞μ~∫√ç≈¥≤-.,#+*::;_

Susan Kare

"die Frau die dem Apple das Gesicht gab"

- ist konservativ
- die Lesbarkeit ist Hauptaugenmerk
- enthält keine Serifen und ist klar differenziert
- wenig abwechslungsreich und sehr statisch

geboren 1954, Ithaca NY
Pixel-Designerin
<http://www.kare.com>



Creative Director von Apple von 1982 bis 1985
entwickelte Icons für den Desktop und auch Schriften

0
1
2
3
4
5
6
7
8
9